



LA CITTÀ NELL'ANTICA GRECIA

Atene, V-IV secolo

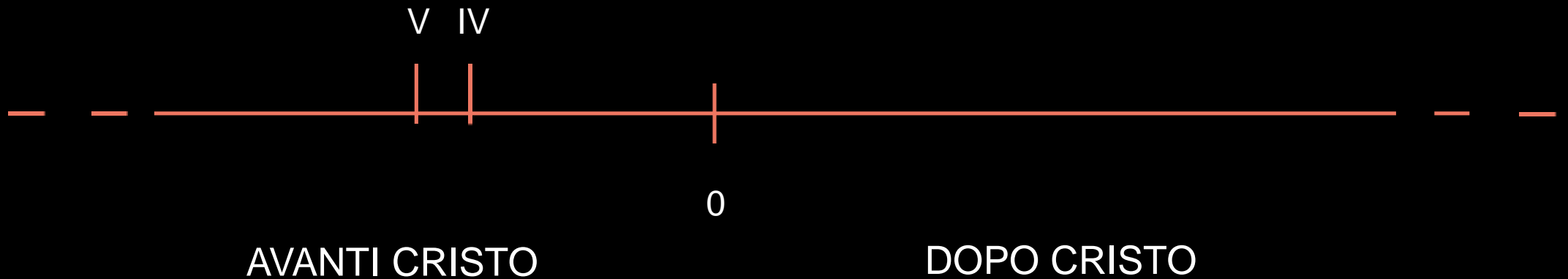


Perché Atene?

- Atene è una delle città greche più importanti
- Nel V secolo divenne protagonista della storia della Grecia Antica
- La maggior parte delle fonti scritte in nostro possesso viene o parla di questa città
- Le testimonianze archeologiche si sono conservate in maggior numero rispetto ad altre città per il prestigio che circondò la città per secoli e che la protesse da distruzioni e saccheggi

La linea del tempo

- Anno 0. Nascita Cristo
- V-IV secolo a.C. Quinto e quarto secolo prima della nascita di Cristo



Città greca I



- La città greca a livello politico costituiva un sistema a sé stante ovvero la città-stato. In greco «polis»
- In Grecia diverse città nacquero dall'unione di più villaggi che si fusero insieme, un fenomeno chiamato «sinecismo»
- La superficie della città solitamente era circoscritta dalle mura cittadine.
- Al di fuori delle mura cittadine si estendeva la «chora», il territorio sottoposto alla città dove si coltivava e allevava bestiame. Al di fuori della città erano presenti anche le necropoli dove venivano sepolti i morti.

Città greca II



- La città greca racchiusa da mura può essere divisa in due parti: «l'acropoli» o città alta, sede di templi e edifici pubblici legati alla dimensione religiosa e l' «asty» o città bassa, dove vivevano i cittadini della polis

L'acropoli



- Per la natura del territorio greco e per ragioni strategiche molte città greche nacquero in prossimità di colline e rilievi
- Nel processo di formazione della città questi rilievi assunsero la funzione di «cuore» della città
- Sull'acropoli trovavano spazio templi, altari ed edifici legati al sacro.
- Il tempio più importante era quello della divinità «poliade» ovvero protettrice della città.
- Il teatro greco di Atene sorgeva alle pendici dell'acropoli. Infatti si trattava di un edificio connesso ai culti di Dioniso e dunque collegato alla sfera sacra.

L'«asty»

- Nella città bassa si svolgeva la vita quotidiana dei cittadini greci nei suoi aspetti politici, economici e sociali
- Nel corso del tempo emersero di sovente delle aree di specializzazione delle attività economiche e artigianali. Ad Atene il quartiere «Ceramico» era sede di numerose botteghe artigianali che fabbricavano vasi e oggetti d'argilla
- Nella città bassa solo le strade principali avevano un carattere monumentale. Per il resto la viabilità era formata da strade strette e caotiche, soprattutto in quelle città che, come Atene, erano nate dall'unione di villaggi preesistenti
- Cuore pulsante della città bassa era l'agorà

L'agorà

- L'agorà inizialmente era un semplice spazio aperto, privo di edifici.
- Successivamente in molte città avvenne un processo di monumentalizzazione tanto da racchiudere questo spazio in portici ed edifici pubblici essenziali per la vita politica della polis
- Nell'agorà veniva allestito il mercato cittadino
- Al di là dell'aspetto politico ed economico l'agorà aveva anche un imprescindibile valore sociale: era il luogo di ritrovo per eccellenza dei cittadini maschi liberi