FRANCISCO de QUEVEDO



BIOGRAFìA

- Nace en un famílla aristocratica en contacto con la Corte Real .
- Demonstrò su talento y pasion por la escritura desde su infancia y fue uno de los hombres mas cultos de su época - cerca de la literatura fue hombre de politica y diplomacia **.**
- Sobre esto trabajò al servicio de**l duque Osona** pero tras la caide de este fue encarcelado -
- Apoyo las ideas reformistas de **Felipe IV** .
- Fue encarcelado nuovamente y termino su vida acosado por varias enfermedades y dificultades economicas .

BIOGRAFIA parte 2

La vida de Quevedo refleja la vida convulsa de la Espagna del Barrocco-

- Segùn los contemporaneos tuvo un caràcter contradictorio y querria alcanzar tìtulos nobiliarios y atacò a los judios convertidos .
- Fue un hombre muy introvertido y fue enemico de su contemporaneo **Gongora** .

FELIPE IV (1621-1665)



EL REINADO – CONTEXTO HISTORICO

- Hijo de Felipe III -
- Pertenece a la casada de los **Austrias Menores**
- Las funciones del gobierno fueron encomendadas al conde duque de Olivares . De mala suerte era un hombre muy vanitoso que condujo a muchas decisiones desastrosas
- Guerra contra los Paises Bajos
- Paz de los Pireneos en 1658 – con Francia :
- 1640 : Indipindencia Portugal

  LAS NUEVOS TRIBUTOS para las companas bellicas formentaron muchas desordenes y sublevaciones
- Se puede decir que fue un época muy tumultuosa

OBRA – INTRODUCIòN

- Como muchos sus contemporaneo se dedico a una multitud de generos . Fue un virtuoso del - idioma
- A : maximo exponente del estilo conceptista . Juegos de palabras y comparaciones insolitas
- Se dedico ambo a la poesia y obra la novela picaresca
- Utiliza la forma metrica del soneto
-

Obra poetica y Prosa

Entre sus obras poeticas tenemos que recordar

- **A Poesìa amorosa**

- El amor es alma del mundo y vencedor de la muerte pero es algo que no hace sufrir tambien . Mantiene el filon petrarqusita y neoplatonico

- **Poesia filòsofica y moral**

- Aborda a los grandes temas barrocos como la muerte y la caducidad de la vida

Poesia religiosa

- La relaciòn con Dios

- **Poesia politica**

- **Poesia satirico – burlesca**

Obra en Prosa

- Su obra mas famosa es *La Vida del Buscon*
- Como la de" *Lazarillo de Tormes* " pertenece a la novela picaresca .
- La novela Picaresca es importante en el Barroco
- No todas estas novelas son parecidad pero tienen variaciones .
- Las mas notables son *Guzman de Alfaroche* y la *Vida del Buscòn*

El Buscòn

- El protagonista es **Pablo** . Hijo de un padre borracho y una madre que practica brujerìa(stregheria)
- Pablo quiere ascensia social pero no lo consigue (un poco como el mismo autor Quevedo
- **Ingenio y brillantez de estilo y lenguaje**
- **Exageracion llevada al extemo**
- **Tratamiento grotesco y caricatural de los personajes**
- **Asencia de Intencion moralizadora**